

ISTITUTO COMPRENSIVO IC CAPOL DD
Programmazione disciplinare per competenze

GRADO	<input type="checkbox"/> Scuola dell'INFANZIA <input type="checkbox"/> Scuola PRIMARIA <input checked="" type="checkbox"/> Scuola SECONDARIA di 1° GRADO
DOCENTE	
DISCIPLINA	Francese
Anno scolastico	2024/25
CLASSE	Prima, Seconda e Terza

Situazione di partenza e analisi dei bisogni educativi speciali (*liberamente compilabile dal docente*)

--

Competenza chiave europea prevalente	<p><i>Competenza multilinguistica</i>- Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</p>
Competenze disciplinari (rif. Indicazioni Nazionali)	<p>Utilizzare la seconda lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allieva/o comprende e usa espressioni di uso quotidiano, nonché frasi basilari tese a soddisfare bisogni di uso concreto. • Sa presentare se stessa/o e gli altri ed è in grado formulare domande e rispondere su particolari che attengono alla sfera personale quali "dove abita", "le persone che conosce" e "le cose che possiede". • Interagisce in maniera semplice purché l'interlocutore parli lentamente, chiaramente e sia disposto a collaborare.
Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze (<i>Curricolo</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allieva/o comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia; • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali abituali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
Abilità (Curricolo)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto (comprensione orale): Saper comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. • Parlato (produzione e interazione orale): Saper descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Lettura (comprensione scritta): Saper comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. • Scrittura (produzione scritta): Saper scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. • Riflessione sulla lingua: Avere la capacità di osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in

	relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
Conoscenze (<i>Curricolo</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale. • Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali • Produzione scritta: caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali della Francia (approccio semplificato).

CLASSE PRIMA	
Competenza chiave europea prevalente
Competenze disciplinari (rif. Indicazioni Nazionali)LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue del Consiglio Europeo
Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze (<i>Curricolo</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale A1)	Conoscere gli ambiti lessicali relativi alle forme di saluto, ai numeri, ai passatempi, alla famiglia, alle nazionalità, ai colori, la descrizione di se stesso, presentarsi e presentare	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. 	L'allievo comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è

	qualcuno	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti 	pronunciato chiaramente e lentamente
PARLATO (produzione orale A1)	Conosce le funzioni relative al salutare, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere l'identità, identificare oggetti e persone, chiedere e dire nazionalità ed età, esprimere gusti e preferenze, descrivere l'aspetto fisico e il carattere, la famiglia	<ul style="list-style-type: none"> • Usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, luoghi e situazioni di vario tipo. • Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare lentamente 	L'allievo interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale. Legge con una pronuncia chiara e corretta
LETTURA (Comprensione scritta A1)	Si fa riferimento alle conoscenze declinate nell'ambito ascolto	<ul style="list-style-type: none"> • Capire nomi e parole familiari e semplici frasi • Leggere brevi e semplici testi. 	L'allievo è in grado di comprendere brevi testi semplici già noti con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie
SCRITTURA (produzione scritta A1)	Ambiti lessicali e funzioni linguistiche sviluppati in ogni ambito	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve e semplice messaggio. • Compilare moduli con dati personali. • Produrre testi semplici 	L'alunno scrive e rielabora semplici messaggi usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie esperienze. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto

CLASSE PRIMA		Tempi
Argomento	Bienvenue en France	1 QUADRIMESTRE
FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA
Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare qualcuno chiedere e dire come si va fare lo spelling del proprio nome chiedere e dire l'età e la provenienza	L'alfabeto, i numeri da 0 a 100 i colori, la scuola il materiale scolastico, le materie i giorni della settimana, i mesi e le stagioni. Paesi e nazionalità	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto. • Verbi Etre e Avoir al presente, • Gli articoli determinativi e indeterminativi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Il plurale di nomi e aggettivi, • il verbo S'Appeler, • gli aggettivi interrogativi, • i verbi di primo gruppo, • la negazione • i verbi ALLER e Venir
<i>Argomento</i>	Moi et le monde autour de moi	2 QUADRIMESTRE
FUNZIONI	LESSICO	GRAMMATICA
<i>Chiedere e dire dove si abita, parlare di hobby e sport, esprimere gusti e preferenze, parlare della famiglia, degli animali domestici descrivere la casa, descrivere un oggetto</i>	Tempo libero e sport, La famiglia, gli animali domestici l'aspetto fisico, la casa, le stanze, gli oggetti domestici	<ul style="list-style-type: none"> • Le forme interrogative, • il pronome ON, • i verbi FAIRE et PREFERER, • Gli • aggettivi possessivi, • Le preposizioni con i nomi geografici • I pronomi tonici, • Il y a, il n'y a pas
<p style="text-align: center;">CULTURA E CIVILTÀ'</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Francia (fisica e amministrativa) • La scuola in Francia • Gli sport in Francia • Le festività in Francia • La Famiglia 		
<i>Contenuti/attività materiali e le risorse che supportano l'apprendimento e l'insegnamento della lingua e degli argomenti, oltre il libro di testo e programmi digitali (es. Wordwall, Kahoot! etc.) saranno via via scelti sulla base delle risposte degli alunni alle singole lezioni.</i>	I materiali e le risorse che supportano l'apprendimento e l'insegnamento della lingua e degli argomenti, oltre il libro di testo, programmi digitali (es. Wordwall, Kahoot! etc.), mappe concettuali, compiti di realtà e percorsi di educazione civica, saranno via via scelti sulla base delle risposte degli alunni alle singole lezioni.	
<i>Esperienze laboratoriali</i>	I laboratori saranno attivati sulla base delle risorse disponibili.	
<i>Esperienze in ambiente esterno</i>	Teatro in lingua Francese	

CLASSE SECONDA		tempi
-----------------------	--	--------------

<i>Argomento/tematica</i>		
<i>Contenuti/attività</i>	I materiali e le risorse che supportano l'apprendimento e l'insegnamento della lingua e degli argomenti, oltre il libro di testo, programmi digitali (es. Wordwall, KahhoT! etc.), mappe concettuali, compiti di raltà e percorsi di educazione civica, saranno via via scelti sulla base delle risposte degli alunni alle singole lezioni.	
<i>Esperienze laboratoriali</i>	I laboratori saranno attivati sulla base delle risorse disponibili.	
<i>Esperienze in ambiente esterno</i>	Teatro in lingua Francese	

CLASSE TERZA		<i>tempi</i>
<i>Argomento/tematica</i>	<p>Lessico: Le parti del corpo, le malattie e i trattamenti, gli sport e le abilità, i viaggi, le arti e gli artisti, i paesi e le nazionalità, le professioni e i luoghi di lavoro, le nuove tecnologie</p> <p>Grammatica: L'imperfetto, le preposizioni davanti ai nomi delle nazioni, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, il condizionale, il futuro semplice, i pronomi relaticvi qui, que e où.</p> <p>Fonetica: i suoni [k] [ks], i suoni [ŋ], [g], [ʒ].</p> <p>Elementi di civiltà: La France, Paris et ses monuments, La francophonie, L'Union européenne. Les Ados, le sport, Kylian Mbappé, la musique, le cinemà. La France à travers le siècle, La Belle Époque, La Première guerre mondiale, La deuxième guerre mondiale. La solidarité, le multiculturalisme, le racisme, les droits des femmes, le droits des enfants, l'harcèlement, la pollution, l'alimentation et la santé. Monet et l'Impressionisme, Jaques Prévert, Antoine de Saint-Exupery</p>	54
<i>Contenuti/attività</i>	I materiali e le risorse che supportano l'apprendimento e l'insegnamento della lingua e degli argomenti, oltre il libro di testo, programmi digitali (es. Wordwall, KahhoT! etc.), mappe concettuali, compiti di raltà e percorsi di educazione	

	civica, saranno via via scelti sulla base delle risposte degli alunni alle singole lezioni.	
<i>Esperienze laboratoriali</i>	I laboratori saranno attivati sulla base delle risorse disponibili.	
<i>Esperienze in ambiente esterno</i>	Teatro in lingua Francese	